

## Des cartes pour comprendre le monde

### Plan de cours :

#### I Représenter la complexité géo-économique du monde

1. Des cartes montrant des inégalités de développement
2. Des cartes montrant une interdépendance croissance
3. Des cartes montrant un monde polycentrique

#### II Représenter la complexité géopolitique du monde

1. Des cartes montrant des conflits de nature différente
2. Des conflits souvent localisés dans les pays en retard de développement
3. Des cartes montrant des visions du monde opposées

#### III Représenter la complexité géoculturelle du monde

1. La mondialisation rend difficile la cartographie des contrastes culturels
2. Étudier les espaces culturels avec une approche multiscale
3. Des cartographes influencent la manière de voir le monde culturel

#### IV Représenter la complexité géoenvironnementale du monde

1. Une pression très forte sur l'environnement
2. Les indicateurs environnementaux
3. Des indicateurs fiables ?

### Bibliographie :

Michel Foucher, *Les nouveaux (dés)équilibres mondiaux, La Documentation photographique*, n° 8072, 2009.

Pascal Boniface, Hubert Védrine, *Atlas du monde global*, Paris, Armand Colin - Fayard, 2010.

Pascal Boniface, *Comprendre le monde*, Armand Colin, 2010.

Jacques Levy, Patrick Poncet, Emmanuelle Tricoire, *La carte, enjeu contemporain, La Documentation photographique*, n° 8036, 2003.

Mark Monmonnier, *Comment faire mentir les cartes. Du mauvais usage de la géographie*, Paris, Flammarion, 1993.

